

# 语境操控：新闻真实性原则的重新审视

甘莅豪

(华东师范大学传播学院, 上海 200062)

**摘要：**目前新闻界存在一种表现形式隐蔽、影响面非常广泛的新闻报道行为——语境操控，该行为虽然立足于内容真实，却可能严重地损害新闻职业的道德建设。本文从不同的媒介事件中，发现语境操控行为主要包括五种类型：语境遗漏型，语境置换型、语境抽象型、语境歧义型、语境截搭型，提出了遏制语境操控行为的具体对策。

**关键词：**新闻真实；语境；谎言

**中图分类号：**G219.20

**文献标识码：**A

**文章编号：**1000-5285 (2012) 05-0141-04

2010年11月15日，中共中央宣传部、中共中央对外宣传办公室、国家广播电影电视总局、新闻出版总署、中华全国新闻工作者协会《关于深入开展“杜绝虚假报道增强社会责任加强新闻职业道德建设”专项教育活动的通知》的联合下发，新闻打假越来越成了行业内的共识，而内容严重失实的新闻相对前几年也明显减少<sup>①</sup>。

此种状况让人欣慰，但是我们不能放松警惕，因为目前新闻界一方面内容严重失实的报道并没有完全消失，另一方面还存在一种表现形式更加隐蔽，影响面更加广泛的新闻报道行为——语境操控，该行为虽然立足于内容真实，但最终却可能更深地损害新闻职业的道德建设。

## 一、语境操控：一种基于内容真实的谎言

比尔·科瓦齐、汤姆·蒙森斯蒂尔等人曾提出十大新闻基本原则，其中第一条就是新闻工作者要对真实负责<sup>②</sup>，即从新闻专业主义角度上看，真实是新闻报道的第一生命线，失去了真实，媒体机构也会失去公信力，失去权威性。

那么到底什么是真实？是不是只有捏造事实

的新闻才是假新闻？记者把事实发生的细节展现在读者面前，新闻就一定可信吗，即新闻内容真实就一定客观吗，或者说，从传播的角度，如果“把关人”保证了内容真实，就一定能够保证传播出负责任、符合事实的新闻吗？

新闻传播实际上是消息提供者、新闻工作者、读者共同努力的社会活动。在一条新闻的传播过程中，既包括了传者对事实语境中的原生态语料进行关注、提取、组织、论证、解释、呈现的过程，也包括了受者根据新闻内容，结合自身文化知识、生活经验和社会语境进行推理和理解的过程。显然，在这个新闻信息传递的过程中，事实语境中有大量的信息被遗漏和删除，即爆料者、新闻工作者只能将少量的信息借助语言传达到新闻内容中去，而读者在阅读新闻内容的过程中，又往往结合阅读语境将大量新闻语言中并没有的信息添加到新闻理解中去。可见新闻经过了消息提供者、新闻工作者、读者对信息删除和增加的操作过程，而这些被删除和增加的信息又分别属于事件语境和阅读语境，由此这就直接影响了新闻传播的可靠性。

**收稿日期：**2012-01-06

**基金项目：**本文为华东师范大学2011年人文社会科学思勉跨学科“预研究”项目“突发事件政府形象受损的话语应急与修复策略研究”（项目批准号：78110122）的阶段性成果；教育部人文社会科学规划青年项目（项目批准号：11YJC740027）的阶段性成果。

**作者简介：**甘莅豪（1977—），男，江西高安人，华东师范大学传播学院、华东师范大学中华文化国际传播研究院副教授、博士，研究方向：修辞学、媒介话语分析。

① 贾亦凡、陈斌：《2010年十大假新闻》，《新闻记者》2011年第1期。

② 比尔·科瓦齐、汤姆·蒙森斯蒂尔：《新闻的十大基本原则》，北京：北京大学出版社，2011年。

可见,如果说被传播出、形诸于新闻文字的信息是语言,那么这些被删除和增加的信息则隶属于语境,即语言信息的理解往往不能脱离语境信息独立进行。然而,以往我们在考察新闻真实性的时候,往往只注意语言信息内容必须真实,而忽视了对语境信息真实性的考察,即我们往往把语境处理为一种背景,似乎其永远不会变化,只是静态的存在。其实,这种处理恰恰忽视了语言和语境的互动性,在话语活动中,语境不可能是静止的,而应该时刻都在变化,是动态的存在,即在某种程度上,语言符号反而是一种更加稳定的、静态的符号系统,而语境则是由语言、时间、地点、场景、文化、人物身份、权势等各个方面建构出来的,在传播过程中,其不稳定性比语言大的多。因此,这就带给我们分析新闻真实性的另外一个视角,即基于内容真实的基础上,将语言设定为静态背景,然后考察传者如何操控语境的其他因素制作谎言。

## 二、语境操控的各种类型

显然,在新闻传播中,即使新闻语言信息绝对真实,如果传者对语境中的任何一个因素进行操控,都可以诱导受者对新闻事实作出错误判断。那么到底存在哪些“语境操控”的类型呢?

### (一) 语境遗漏型

所谓语境遗漏型,即传者在制作新闻过程中只凸显部分信息,而故意遗漏与此信息相关的事件语境中的其他信息,结果受众只能凭借这部分信息本身去评价整体事件,从而造成新闻传播的失实。比如2011年6月“北大校长炫富讲话”事件,众多媒体纷纷批评北大校长周其凤说“在1999年至2010年之间,北大校友中诞生了79位亿万富豪,连续三年高居内地高校首位”有拜金主义的嫌疑,认为北大应该追求如何培养大师,而不是以培养大款为荣。其实这种批评恰恰是建立在遗漏话语语境的基础上:首先,周其凤说这句话的场合——“北京大学企业家俱乐部成立仪式”被故意忽视。所谓在什么山头,唱什么歌,面对企业家,作为北大的校长,周其凤介绍自己的学校培养了多少亿万富翁并无不当之处;其次,周其凤在讲话中还强调了“希望北大的企业家在创造财富,追求经济利益的同时,成为践行公益、推动慈善的先锋和楷模”<sup>①</sup>,可是这句

话也被故意遗漏了。正是这个遗漏导致公众只能根据“在1999年至2010年之间,北大校友中诞生了79位亿万富豪,连续三年高居内地高校首位”这句话来理解周其凤,从而产生了北大校长炫耀财富、哗众取宠的印象,导致周其凤个人、北京大学,乃至整个中国高等教育的形象受到极大的伤害。

### (二) 语境置换型

所谓语境置换型,即传者制作新闻的时候,往往会把原始语境A给剥离出去,再巧妙地把某个具体语境B给置换进来,从而让受者对新闻事实产生错误的判断。比如2009年2月“成思危称十大产业振兴规划确定为房地产行业”事件,各大网站的头条新闻都转载了一则新闻,称房地产业已经在国务院十大产业调整振兴规划中占据了最后一席,消息一出,股票市场上的地产股闻风而动,创出了高达4.64%的平均增长率。随后经济半小时记者对这一消息寻根溯源,才发现原来是某媒体引用原全国人大常委会副委员长成思危的讲话。对此,经济半小时记者专门采访了成思危,发现成思危讲话的语境是“给学生的某次上课”,并不是新闻发布会,可是该媒体报道的时候把“课堂上允许学术争论”的语境淡化出去,而巧妙地利用成思危“原全国人大常委会副委员长”政治身份设置了官方语境,从而造成公众的误读——把课堂的学术争论当做了官方的权威发布,最终造成公众心态波动、股市震荡,很多人因此还遭受了经济损失,而成思危个人形象也在这次事件中遭受了巨大损害。

### (三) 语境抽象型

所谓语境抽象型,即传者提取了某具体事件语境中的部分信息形成新闻,而所提取的这些信息往往很容易误导受者结合抽象的社会文化语境去还原事件语境,从而造成新闻传播的失实。比如2010年10月“河北大学校园交通肇事案”,很多媒体从肇事者李一帆撞人后说的众多话语中特意提取并凸显其中一句“我爸是李刚”,而有意无意地忽视了对肇事事件语境的还原,结果导致公众自然被引导为将李一帆和中国传统文化语境中利用父辈手中权力为非作歹、鱼肉百姓高衙内之流的纨绔子弟对接起来,从而迅速使一个普通的交通事故肇事案引发成激起民愤的公共事

<sup>①</sup> 见“清华秀官,北大炫富”外界不必故作惊诧,《齐鲁晚报》2011年6月28日。

件。直到后来南方周末对事件语境试图还原时，才发现“我爸是李刚”可能存在另外一个情况：撞倒人后的李一帆看到了一个认识的保卫科长，出于恐惧的本能反应而向他求助说“叔叔，我爸是李刚”<sup>①</sup>，也就是说李一帆很可能并不是公众事件中所认为的仗势欺人、嚣张的“官二代”。如果真是这样的话，那么由于语境操控的结果，李一帆及其家人反而成了新闻报道的受害者，而随着公众从“民粹主义”<sup>②</sup>的狂热情绪中清醒过来，最终会发现此事件已造成对中国新闻职业公信力的伤害。

#### （四）语境歧义型

所谓语境歧义型，即传者在制作新闻的时候，故意利用语言歧义，建构不同的语境，一个语境反映真实的事件，另一个语境却仅仅为了吸引公众的眼球，而故意造成受众误读。现在越来越多的“新闻标题党”就常常采用这种策略，比如2010年某著名门户网站突然出现置顶链接“温家宝拒喝灾民饮用水”，单看该链接构建的语境，受众往往会得出一个傲慢的总理形象，然后点击进入此链接，阅读新闻正文内容后，受众才会发现，原来是云南旱灾严重，总理考虑灾民运水不容易而拒绝了灾民倒茶，此正文内容建构的语境展现的是一个亲民的总理形象。可见，虽然“新闻标题党”做到了内容真实，但如果考虑受众的阅读习惯，此行为却严重地违背了新闻职业道德，因为很多人往往只看标题链接，而不会进一步点击链接后面的正文内容，对于这部分人，“新闻标题党”就会起到误导作用，导致总理的形象遭受严重破坏。再比如2009年12月很多著名网站首页出现新闻链接“内地已有4人接种甲流疫苗后死亡”，单看该链接塑造的语境，受众第一印象就是甲流疫苗造成了4人死亡，可是如果点击此链接，正文内容却是这样的“卫生应急办公室主任梁万年12月1日指出，目前全国共报告4例接种甲型H1N1流感疫苗后的死亡病例。经过调查和尸检，3例已证实与疫苗接种无关，为偶合死亡，另外1例的死因尚未有最终调查结果”，也就是说这些死者基本和甲流疫苗并无多大关系。可想而知，本来卫生应急办公布信息的目的是为了消除公众对甲流疫苗的恐惧心

理，促使公众积极接种甲流疫苗，防止传染病的进一步扩散，可是经过“新闻标题党”的语境操控，如果受众仅仅看新闻链接，而没有进一步看正文内容，则反而可能拒绝接种甲流疫苗，由此给社会造成极大的安全隐患。

#### （五）语境截搭型

所谓语境截搭型，即传者在制作新闻的时候，故意把不同语境中的两段信息，接合在一起形成一个新的语境，造成公众误读。比如2009年6月台湾民进党宣传ECFA公投的时候就使用了这种手段<sup>③</sup>。民进党在电视新闻中故意把温家宝在3月5日全国人大会议开幕式上不同时间的话截搭在一起形成“推动签定综合性经济合作协议，就一定能够实现祖国的完全统一”，从而造成温家宝意图通过ECFA统一台湾的印象。其实温家宝当时的表述是：“推动签定综合性经济合作协议，逐步建立具有两岸特色经济合作机制”，经过56秒之后的下一段温家宝在表达大陆对台一贯态度的时候才说：“有两岸中华儿女团结奋斗，就一定实现祖国的完全统一。”可见，虽然民进党宣传ECFA公投所用的话语语料是真实的，但是把这两段语料合在一起形成新的语境，就变成了一个谎言，该谎言抛弃了新闻客观性，而纯粹是为民进党的政治利益服务，最终达到促使不明真相的公众反对ECFA的目的。

### 三、如何避免语境操控的谎言

由此可见，语境操控的新闻和假新闻一样，会沦为某些媒体工作者、霸权阶层操控舆论、控制公众的宣传工具，并对个人、组织形象和社会公平产生极其不利的影响。而且相比假新闻，语境操控策略更加隐蔽，更不容易让人发现，即在报道时传者一方面可以规避行政和法律的监管，另一方面又能够在无形中引导受者按照传者的意愿去建构事件语境。这也是为什么现在通过操控语境而违背客观性的新闻报道越演越烈的原因。那么我们应该通过哪些措施来遏制“语境操控”？

（一）把语境真实作为衡量新闻客观性的重要标准

各级“把关人”在审查爆料者提供的信息的时候，不仅应该严谨地审查爆料者的信息内容是

① 傅剑锋：《“我爸是李刚”报道的群体症候》，《南方传媒研究》第27辑，广州：南方日报出版社，2010年。

② 陈亮：《网络民粹主义的躁动：从虚拟集聚到社会运动》，《学术月刊》2011年第6期。

③ 该例子虽然发生在台湾，但是对大陆新闻界也有借鉴作用。

否真实,而且要自觉按照“三贴近”的要求采编新闻,贴近实际、贴近群众、贴近生活,走访新闻现场,深入调查研究,充分掌握资料,了解真实情况,听取各方意见,把爆料者提供的信息尽可能地重置于原始语境中去理解。

## (二) 提防媒体自身的专制和霸权

新闻专业主义是一种独立于任何权威之外的新闻从业理念,带有一定的理想主义色彩和强烈反权威精神。但是新闻专业主义在提防政治、资本等各种权威的同时,也要提防新闻媒体自身变成权威。新闻媒体往往掌握着传播设备、技术与舆论话语权。在一定程度上,面对新闻媒体,某些官员、名人和组织反而是弱者,很多时候这些个人和组织之所以害怕新闻采访,并不是因为他们做了什么坏事,而是担心新闻媒体利用自己进行炒作,利用各种传播技巧对其所说的话进行故意歪曲,断章取义,而这反过来又会在无形中给记者采写出真实新闻带来了困难。

## (三) 提防新闻语境自身的放大镜特性

并非所有的事件都可以进入新闻语境的,因为新闻语境自身就具有放大镜的性质,有些事件只要进入新闻,就立刻进入公众视野,转而变成公众事件,比如“汪晖涉嫌学术抄袭事件”本来只是几个学者在学术语境下正常的学术争论,可是经过媒体的报道转载,在新闻语境下,该学术争论就立刻成为公众事件,从而给当事人造成名誉的伤害,结果新闻媒体无形之中反而变成了学术政治化的帮凶。<sup>①</sup>

## (四) 展开专项教育来加强职业精神和职业道德建设

由于语境操控新闻报道的内容是真实的,我们无法通过行政条例或者法律条款来遏制这种造假行为,因此,只有通过集中学习,展开专项教育,提高新闻从业人员的职业素质和职业道德,才可能有效地防止记者编辑追逐名利,为了追求轰动效应,反而利用自身对新闻报道技术的掌握,合法地对某些事件进行渲染炒作,损害当事人的个人形象,损害社会的公共利益。

## (五) 加强新闻专业报刊对新闻自身的舆论监督作用

新闻媒体在用舆论监督他人的时候,往往自身却缺乏舆论监督。虽然新闻业常常面对行政、法律的各种监督,但行政、法律的监督往往带有权威性和不可争辩性,也就说一旦行政法律的监督话语出现,就带有不可缓和的余地,这样很多事情在刚露苗头的时候,行政法律往往无所作为,也不能作为,即在行政法律监督话语出现的前期,往往会出现监管空白。而因为新闻专业报刊是对传媒业进行评论、报道、批评、探讨的园地,其一方面可以对各种新闻负责追查、深入调查、挖掘真相、还原语境,另一方面可以结合各种理论,对这些新闻进行分析和评判,从而将新闻业各种不良行为扼杀在摇篮之中,所以加强新闻专业报刊对媒体的批评和舆论监督是十分必要的。

(责任编辑:陈颖)

# The Manipulation of Context: Reexamining the Truth of News

GAN Li-hao

(School of Communication, Institute of Chinese Cultural and International Communication, ECNU, Shanghai 200062, China)

**Abstract:** At present there is a hidden, but influential news reporting behavior: context manipulation, which can injure severely the journalistic moral establishment, though it is based on the truth of news content. According to different media events, this paper finds there are five types of context manipulation: the omission of context, the change of context, the abstraction of context, the ambiguity of context, the grafting of context, and puts forward some measures to curb the behavior of context manipulation.

**Key words:** News Truth, Context, Lie

<sup>①</sup> 陈熙涵,《学术争辩中凸显媒体舆论的浮躁与肤浅——从汪晖涉嫌学术抄袭事件说起》,《新闻记者》2010年第9期。